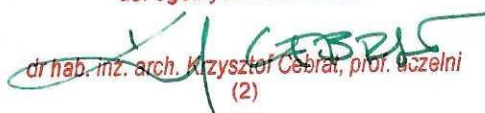


I RYSUNEK Z NATURY.

Temat: **Studium postaci.**

Na formacie B2 (orientacja pionowa) narysuj studium modela/modelki w technice ołówkowej. Uwzględnij całą postać i przedmiot trzymany w ręce/rękach, ale nie rysuj tła. Wykonaj rysunek światłocieniowy i walorowy.

Prodziekan
ds. ogólnych i kształcenia


dr hab. inż. arch. Krzysztof Cebra, prof. uczelni
(2)

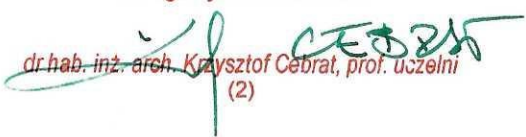
II RYSUNEK Z WYOBRAŹNI

Temat: **Stacja badawcza.**

Komunikat PAP (Polskiej Agencji Prasowej): „Dnia 20 czerwca 2026 r. na Pustynię Błędowską spadł z przestrzeni pozaziemskiej niezidentyfikowany obiekt o zaskakującej formie, nieznanej funkcji i wielkości zbliżonej do samochodu ciężarowego. Wymyśl obiekt i zaprojektuj obok obiektu nowoczesną stację badawczą, w której naukowcy mogą zamieszkać i prowadzić badania.”

Na formacie B2 (orientacja pozioma) narysuj wymyślony obiekt i zaprojektowaną stację. Rysunek w perspektywie, w technice ołówkowej, światłocieniowy, walorowy.

Prodziekan
ds. ogólnych i kształcenia


dr hab. inż. arch. Krzysztof Cebra, prof. uczelni
(2)