**Obowiązkowa zawartość portfolio dla kandydatów na studia II stopnia stacjonarne kierunek: Architektura, Architektura w języku angielskim.**

**Dokumenty**:

- oświadczenie kandydata,

- spis zawartości portfolio - kartę oceny kandydata należy umieścić w koszulce oraz dołączyć do portfolio (nie bindować).

WZÓR 1



**UWAGA! Obowiązek składania własnoręcznego podpisu na formatkach.**

1. Oświadczenie kandydata

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   ……………………………….. (imię i nazwisko kandydata) …………………………………………… (numer ewidencyjny kandydata) ……………………………………………. (uczelnia, wydział, kierunek studiów)  |         | …………………………………… (Miejscowość, data)  |

Oświadczenie kandydata

Oświadczam, że portfolio prac określonych w wymaganiach rekrutacyjnych (prace z okresu I stopnia studiów), które dostarczyłem/-am, wykonałem/-am samodzielnie. Nie korzystałem/-am z pomocy osób trzecich, jak również nie dokonałem/-am zapożyczeń z innych prac. Wszystkie fragmenty portfolio, które nie są mojego autorstwa lub zostały wykonane wspólnie z innymi autorami zostały odpowiednio zaznaczone, zamieszczono źródła ich pochodzenia i określono procentowy udział osób trzecich w ich wykonaniu.

Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że jeżeli w wyniku postępowania rekrutacyjnego zebrany materiał potwierdzi popełnienie przeze mnie plagiatu lub stwierdzona zostanie nieprawdziwość zawartych w portfolio informacji dotyczących autorstwa prac, skutkować to będzie niedopuszczeniem do dalszych czynności rekrutacyjnych oraz złożeniem zawiadomienia o podejrzeniu popełnienia przestępstwa.

 …..……………………………………

 (czytelny podpis)

\*niepotrzebne skreślić

 2. Strona tytułowa portfolio

Dane Kandydata, które powinny znaleźć się na stronie tytułowej:

* tytuł zawodowy, imię, nazwisko
* nazwa wydziału i uczelni I stopnia, rok ukończenia
* WA PWR – pierwszy wybór uczelni II stopnia tak/nie

# 3. Spis zawartości portfolio **(wypełnia kandydat)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CZĘŚĆ 1 | PROJEKT DYPLOMOWY | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor(st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | Max 10 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| X |  | Skrócony opis dyplomu |  |
| CZĘŚĆ 2 PROJEKTY KURSOWE\* | PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE | 3 | BUDYNKI UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ  | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor(st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| 2 | ZABUDOWA WIELORODZINNA LUB MIEJSCA PRACY | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor(st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| 1 | ZABUDOWA JEDNORODZINNA | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor(st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| PROJEKTOWANIE URBANISTYCZNE | 2 | ZESPOŁY URBANISTYCZNE | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor(st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| 1 | KSZTAŁTOWANIE TKANKI MIEJSKIEJ | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor(st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| PROJEKT KONSERWATORSKI LUB BUDOWLANY | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor(st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 5 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |

**\*Uwaga: studenci, którzy studiowali w ramach ERASMUS, ERASMUS+ na uczelniach europejskich załączają projekty wykonane w trakcie stypendium**

# 4. Karta oceny kandydata

##  WYPEŁNIA KANDYDAT

|  |  |
| --- | --- |
|  Dane kandydata:   tytuł zawodowy, imię, nazwisko  |  |
|  Nazwa uczelni i wydziału I stopnia  | rok ukończenia  |
|  WA PWr – pierwszy wybór studiów II stopnia  | tak / nie\*  |

##  WYPEŁNIA KOMISJA

|  |  |
| --- | --- |
| Ocena wstępne portfolio:  |  |
| Niekompletne / niezgodne  | Przyjęte do oceny  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ocena merytoryczna portfolia:  |  | Przyznane punkty  |
|  Część 1. Projekt dyplomowy (max 10 pkt.)  |   |  |
|  Część 2. Projekty kursowe\*:  |  |  |
|  | Projektowanie architektoniczne (max |  21 pkt.)  |  |
| 1.  | Zabudowa jednorodzinna (max 7 pkt.)  |   |  |
| 2.  | Zabudowa wielorodzinna lub miejsca pracy (max 7 pkt.)  |   |  |
| 3.  | Budynki użyteczności publicznej (max 7 pkt.)  |   |  |
|  | Projektowanie urbanistyczne ( | max 14 pkt.) |  |
| 1.  | Kształtowanie tkanki miejskiej (max 7 pkt.) |   |  |
| 2.  | Zespoły urbanistyczne (max 7 pkt.) |   |  |
| Projekt konserwatorski / projekt budowlany (max 5 pkt.) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Suma punktów portfolio (max 50 pkt)  |  |

* **Niepotrzebne skreślić**
* **Uwaga: również projekty wykonane w trakcie stypendium w ramach programu ERASMUS, ERASMUS+**

 Podpisy Komisji:

 Przewodnicząca ………………….....

 Członek ………………………………….

 Członek ………………………………….