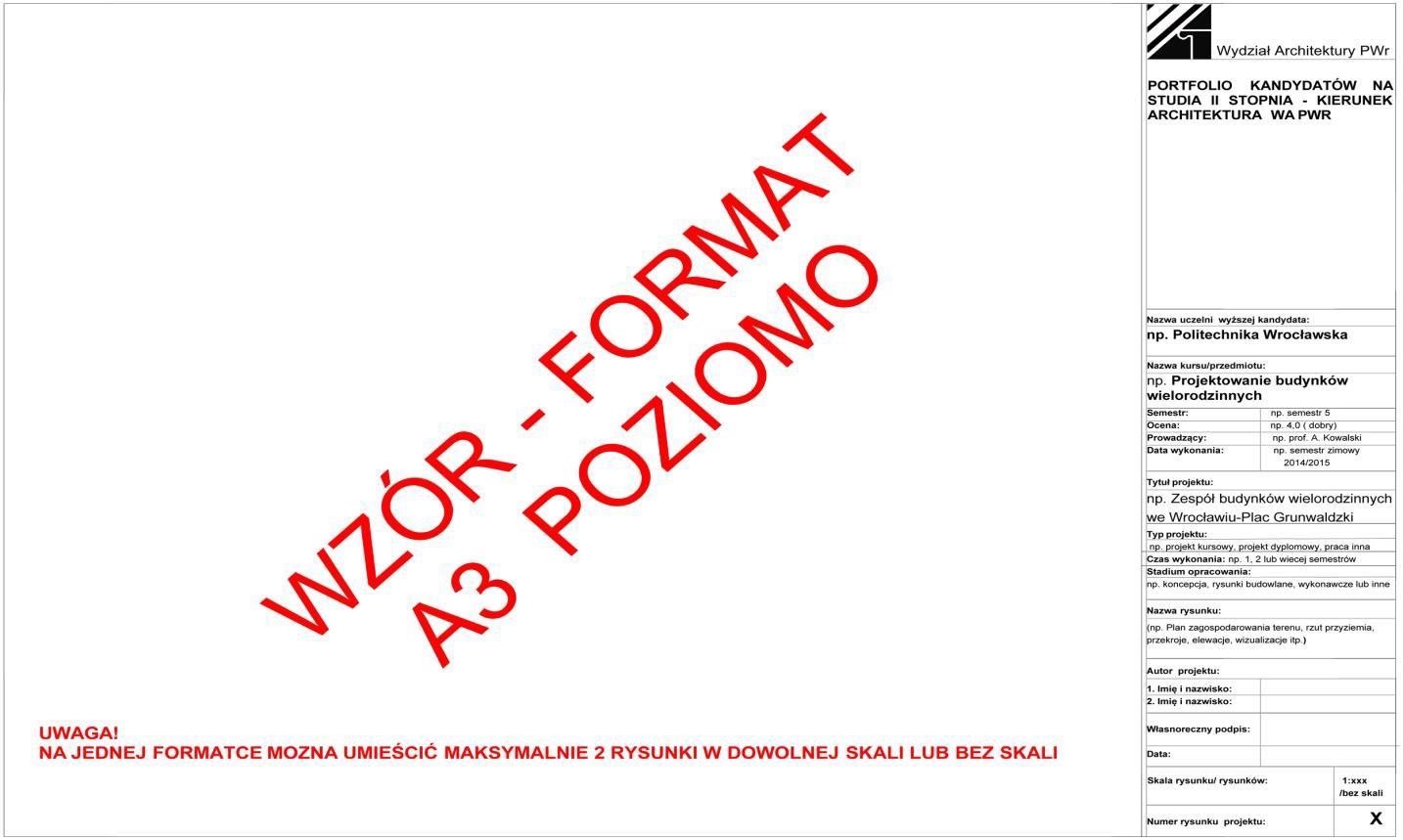
**Obowiązkowa zawartość portfolio dla kandydatów na studia II stopnia stacjonarne kierunek: Architektura, Architektura w języku angielskim.**

**Dokumenty**:

- oświadczenie kandydata,

- spis zawartości portfolio - kartę oceny kandydata należy umieścić w koszulce oraz dołączyć do portfolio (nie bindować).

WZÓR 1



**UWAGA! Obowiązek składania własnoręcznego podpisu na formatkach.**

1. Oświadczenie kandydata

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ………………………………..  (imię i nazwisko kandydata)  ……………………………………………  (numer ewidencyjny kandydata)  …………………………………………….  (uczelnia, wydział, kierunek studiów) |  | ……………………………………  (Miejscowość, data) |

Oświadczenie kandydata

Oświadczam, że portfolio prac określonych w wymaganiach rekrutacyjnych (prace z okresu I stopnia studiów), które dostarczyłem/-am, wykonałem/-am samodzielnie. Nie korzystałem/-am z pomocy osób trzecich, jak również nie dokonałem/-am zapożyczeń z innych prac. Wszystkie fragmenty portfolio, które nie są mojego autorstwa lub zostały wykonane wspólnie z innymi autorami zostały odpowiednio zaznaczone, zamieszczono źródła ich pochodzenia i określono procentowy udział osób trzecich w ich wykonaniu.

Jednocześnie przyjmuję do wiadomości, że jeżeli w wyniku postępowania rekrutacyjnego zebrany materiał potwierdzi popełnienie przeze mnie plagiatu lub stwierdzona zostanie nieprawdziwość zawartych w portfolio informacji dotyczących autorstwa prac, skutkować to będzie niedopuszczeniem do dalszych czynności rekrutacyjnych oraz złożeniem zawiadomienia o podejrzeniu popełnienia przestępstwa.

…..……………………………………

(czytelny podpis)

\*niepotrzebne skreślić

2. Strona tytułowa portfolio

Dane Kandydata, które powinny znaleźć się na stronie tytułowej:

* tytuł zawodowy, imię, nazwisko
* nazwa wydziału i uczelni I stopnia, rok ukończenia
* WA PWR – pierwszy wybór uczelni II stopnia tak/nie

# 3. Spis zawartości portfolio **(wypełnia kandydat)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CZĘŚĆ 1 | PROJEKT DYPLOMOWY | | | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor  (st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | Max 10 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| X |  | Skrócony opis dyplomu | |  |
| CZĘŚĆ 2 PROJEKTY KURSOWE\* | PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE | 3 | BUDYNKI UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor  (st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| 2 | ZABUDOWA WIELORODZINNA LUB MIEJSCA PRACY | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor  (st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| 1 | ZABUDOWA JEDNORODZINNA | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor  (st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| PROJEKTOWANIE URBANISTYCZNE | 2 | ZESPOŁY URBANISTYCZNE | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor  (st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| 1 | KSZTAŁTOWANIE TKANKI MIEJSKIEJ | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor  (st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 7 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |
| PROJEKT KONSERWATORSKI LUB BUDOWLANY | | | Lp | Sem | Temat projektu | Autor(rzy) | Promotor  (st. Nauk.) | Punktacja |
| 1 |  |  |  |  | 5 pkt |
| 2 |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |

**\*Uwaga: studenci, którzy studiowali w ramach ERASMUS, ERASMUS+ na uczelniach europejskich załączają projekty wykonane w trakcie stypendium**

# 4. Karta oceny kandydata

## WYPEŁNIA KANDYDAT

|  |  |
| --- | --- |
| Dane kandydata:   tytuł zawodowy, imię, nazwisko |  |
| Nazwa uczelni i wydziału I stopnia | rok ukończenia |
| WA PWr – pierwszy wybór studiów II stopnia | tak / nie\* |

## WYPEŁNIA KOMISJA

|  |  |
| --- | --- |
| Ocena wstępne portfolio: |  |
| Niekompletne / niezgodne | Przyjęte do oceny |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ocena merytoryczna portfolia: | |  | Przyznane punkty |
| Część 1. Projekt dyplomowy (max 10 pkt.) | |  |  |
| Część 2. Projekty kursowe\*: | |  |  |
|  | Projektowanie architektoniczne (max | 21 pkt.) |  |
| 1. | Zabudowa jednorodzinna (max 7 pkt.) |  |  |
| 2. | Zabudowa wielorodzinna lub miejsca pracy (max 7 pkt.) |  |  |
| 3. | Budynki użyteczności publicznej (max 7 pkt.) |  |  |
|  | Projektowanie urbanistyczne ( | max 14 pkt.) |  |
| 1. | Kształtowanie tkanki miejskiej (max 7 pkt.) |  |  |
| 2. | Zespoły urbanistyczne (max 7 pkt.) |  |  |
| Projekt konserwatorski / projekt budowlany (max 5 pkt.) | | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Suma punktów portfolio (max 50 pkt) |  |

* **Niepotrzebne skreślić**
* **Uwaga: również projekty wykonane w trakcie stypendium w ramach programu ERASMUS, ERASMUS+**

Podpisy Komisji:

Przewodnicząca ………………….....

Członek ………………………………….

Członek ………………………………….